

ACE GALLERY LOS ANGELES

I N S T I T U T E O F C O N T E M P O R A R Y A R T

5514 WILSHIRE BOULEVARD · LOS ANGELES · CALIFORNIA 90036 · TEL 323.935.4411
FAX 323.202.1082 · ACEGALLERY@ACEGALLERY.NET

HANS-CHRISTIAN SCHINK

BORN

1961 ERFURT, GERMANY

EDUCATION

1986-91 DEGREE IN PHOTOGRAPHY FROM THE *HOCHSCHULE FÜR GRAFIK UND BUCHKUNST LEIPZIG* (ACADEMY OF VISUAL ARTS)

1991-93 POSTGRADUATE AT THE *HOCHSCHULE FÜR GRAFIK UND BUCHKUNST LEIPZIG* (ACADEMY OF VISUAL ARTS), MASTERS DEGREE

2009 INVITATION FOR THE PHOTOGRAPHIC PROJECT *EUROPEAN EYES ON JAPAN*

SOLO EXHIBITIONS

2011 MUSEUM KÜPPERSMÜHLE FÜR MODERNE KUNST, DUISBURG
NEUES MUSEUM WEIMAR, GERMANY,
KUNSTMUSEUM DIESELKRAFTWERK COTTBUS, GERMANY,
ANGERMUSEUM ERFURT, GERMANY,

2010 OBERÖSTERREICHISCHES LANDESMUSEUM LINZ, AUSTRIA,
GALERIE ROTHAMEL, FRANKFURT/MAIN

2009 GALERIE DE ZAAL, DELFT, THE NETHERLANDS
GALERIA JOANNA KUNSTMANN, PALMA DE MALLORCA, SPAIN

2008 MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO, SALTA, ARGENTINA (WITH LUIS GONZALES PALMA);
MUSEO DE BELLAS ARTES DOCTOR GENARO PEREZ, CORDOBA, ARGENTINA (WITH LUIS GONZALES PALMA);
GALERIE ROTHAMEL, FRANKFURT/MAIN

2007 GALERIA ARNÉS & RÖPKE, MADRID, SPAIN
MUSEO OBISPO FRAY JOSÉ ANTONIO DE SAN ALBERTO, CORDOBA, ARGENTINA

2006 GALERIE JORDANOW, MUNICH
KICKEN BERLIN, BERLIN
GALERIE ROTHAMEL, FRANKFURT/MAIN

- CENTRUM BEELDENDE KUNST, DORDRECHT, THE NETHERLANDS (WITH JAN KOSTER)
- 2005 GALERIE FOTOHOF SALZBURG, AUSTRIA
KUNSTHALLE ERFURT
GALERIE ROTHAMEL ERFURT
DANY KELLER GALERIE AND GALERIE WÄCKER & JORDANOW, MUNICH
KUNSTVEREIN BOCHUM
KUNSTVEREIN SCHORNDORF
GALERIJA VARTAI, VILNIUS, LITHUANIA, IN COOPERATION WITH GOETHE-
INSTITUT VILNIUS
- 2004 ACE GALLERY LOS ANGELES, LOS ANGELES, CA
MARTIN-GROPIUS-BAU, BERLIN
GALERIE ROTHAMEL ERFURT
- 2003 GALERIA MARIO SEQUEIRA, BRAGA, PORTUGAL
- 2002 ACE GALLERY LOS ANGELES, LOS ANGELES, CA
- 2001 GALERIE BODO NIEMANN, BERLIN
GALERIE ROTHAMEL, JENA
GALERIE KARIN MELCHIOR, KASSEL
KUNSTHALLE LUCKENWALDE
- 2000 STÄDTISCHE GALERIE, SONNEBERG
GALERIE ROTHAMEL, ERFURT
ARCHITEKTUR GALERIE BERLIN, ULRICH MÜLLER
GOETHE INSTITUT, NEW YORK
- 1999 ZENTRALINSTITUT FUER KUNSTGESCHICHTE, (INSTITUTE FOR THE
HISTORY OF ART), MUNICH
- 1998 GALERIE ROTHAMEL, ERFURT
- 1997 GALERIE IM KÜNSTLERHAUS SCHLOSS WIEPERSDORF (GALLERY OF
THE ARTISTS' RESIDENCE CASTLE WIEPERSDORF)
- 1995 GRASSMUSEUM, LEIPZIG
VOXXX-GALERIE, CHEMNITZ
- 1991 KUNSTFABRIK, POTSDAM

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2010 *LANDSCAPE/SITES/ARCHITECTURES*, ENCONTROS DA IMAGEM, BRAGA, PORTUGAL,
NOW – TIME, TOLD, DARMSTÄDTER TAGE DER FOTOGRAFIE, DARMSTADT
- 2009 *60 / 40 / 20 – ART IN LEIPZIG SINCE 1949*, MUSEUM OF FINE ARTS LEIPZIG AND
KUNSTHALLE DER SPARKASSE LEIPZIG (CATALOGUE)
EAST – ZU PROTOKOLL / FOR THE RECORD, MUSEUM OF FINE ARTS LEIPZIG (CATALOGUE)
ART+COMMUNICATION 2009: ENERGY, XI. INTERNATIONAL FESTIVAL FOR NEW MEDIA
CULTURE, RIXC GALLERY, RIGA, LATVIA (CATALOGUE)
VETO – CONTEMPORARY POSITIONS IN GERMAN PHOTOGRAPHY,
DEICHTORHALLEN/HOUSE OF PHOTOGRAPHY, HAMBURG (CATALOGUE)
THE TROPICS, IZIKO SOUTH AFRICAN NATIONAL GALLERY, CAPE TOWN, SOUTH AFRICA

- DEGREES OF STILLNESS*, KICKEN BERLIN
EUROPEAN EYES ON JAPAN / JAPAN TODAY VOL.11, CAC – CONTEMPORARY ART CENTER, VILNIUS, LITHUANIA (CATALOGUE)
WHERE DO WE GO FROM HERE? F/STOP – 3. INTERNATIONAL PHOTOGRAPHY FESTIVAL, LEIPZIG, GERMANY (CATALOGUE)
- 2008 *INSIDE // OUTSIDE. INNENRAUM UND AUSBLICK IN DER ZEITGENÖSSISCHEN DEUTSCHEN FOTOGRAFIE*, MUSEUM KÜPPERSMÜHLE FÜR MODERNE KUNST, DUISBURG (CATALOGUE)
DIE TROPEN, MARTIN GROPIUS BAU, BERLIN (CATALOGUE)
PJÖNGJANG PJÖNGJANG, KÜNSTLERHAUS BETHANIEN, BERLIN
ING REAL PHOTOGRAPHY AWARD, LAS PALMAS II, ROTTERDAM, THE NETHERLANDS (CATALOGUE)
VON KUNST UND POLITIK - FOTOGRAFIE IN DER SAMMLUNG DES DEUTSCHEN BUNDESTAGES, KUNST-RAUM DES DEUTSCHEN BUNDESTAGES, BERLIN
CARTE BLANCHE: FREUNDLICHE FEINDE, GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST, LEIPZIG
- 2007 *OS TROPICOS*, CENTRO CULTURAL BANCO DO BRASIL, BRASILIA AND CENTRO CULTURAL BANCO DO BRASIL, RIO DE JANEIRO, BRAZIL (CATALOGUE)
RELIQUIAS & RUINAS, CENTRO CULTURAL OI FUTURO, RIO DE JANEIRO AND SESC PAULISTA, SAO PAULO, BRAZIL (CATALOGUE)
- 2006 *WAS IST DEUTSCH?* GERMANISCHES NATIONALMUSEUM, NUREMBERG, GERMANY
LEIPZIG UND DIE FOTOGRAFIE, KUNSTHALLE DER SPARKASSE LEIPZIG (CATALOGUE)
- 2005/2006 *ZWISCHEN WIRKLICHKEIT UND BILD – GERMAN CONTEMPORARY PHOTOGRAPHY*
 THE NATIONAL MUSEUM OF MODERN ART, TOKYO
 THE NATIONAL MUSEUM OF MODERN ART, KYOTO
 MARUGAME GENICHIRO-INOKUMA MUSEUM OF CONTEMPORARY ART, JAPAN (CATALOGUE)
- 2005 *HIMMELSBILDER* DOMMUSEUM ZU SALZBURG, AUSTRIA (CATALOGUE)
MULTIPLE RÄUME (2): PARK STAATLICHE KUNSTHALLE BADEN-BADEN (CATALOGUE)
LANDSCHAFT ALS METAPHER, URSULA – BLICKLE-STIFTUNG, KRAICHTAL (CATALOGUE)
- 2004 *NATURE AS ARTIFICE*, 9. INTERNATIONAL ARCHITECTURE EXHIBITION, VENICE, ITALY (CATALOGUE)
SELECTIONS FROM FOTOFEST, 1990-2002 MOSCOW MUSEUM OF CONTEMPORARY ART AND SAMARA REGIONAL MUSEUM OF FINE ARTS, RUSSIA
- 2003 *EAST DEUTSCHES ARCHITEKTURMUSEUM*, FRANKFURT
RAUM-ZEIT-ARCHITEKTUR IN DER FOTOGRAFIE OLDENBURGER KUNSTVEREIN (CATALOGUE)
- 2002 *HEIMAT.DE*, KUNSTHAUS DRESDEN
EAST, DEUTSCHES ARCHITEKTURMUSEUM, FRANKFURT
LANDSCHAFTSBLICHE, GALERIE ARTFINDER, FOTOTRIENNALE HAMBURG
FRAGILITES, FESTIVAL PRINTEMPS DE SEPTEMBRE, TOULOUSE, FRANCE (CATALOGUE)
KUNSTSTOFF – LANDESKUNSTAUSSTELLUNG THÜRINGEN, KUNSTHALLE ERFURT (CATALOGUE)

- 2001 *BAUART, KURPFÄLZISCHES MUSEUM HEIDELBERG (CATALOGUE)*
CITY SCAPE EAST, BAUHAUS DESSAU
SENSE OF SPACE, NOORDERLICHT PHOTO FESTIVAL, GRONINGEN,
NETHERLANDS
ARCHITEKTUR LANDSCHAFT FOTOGRAFIE, ETH ZURICH, SWITZERLAND
- 2000 *CONTEMPORARY GERMAN LANDSCAPES, ARTSCAN GALLERY/FOTOFEST,*
HOUSTON, TEXAS
GRAND PRIX ÉUROPEËN DE LA VILLE DE VEVEY, FESTIVAL IMAGES, VEVEY,
SWITZERLAND
THE GENERATION OF TRANSITION-CONTEMPORARY PHOTOGRAPHY
FROM LEIPZIG, ARTSCAN GALLERY, HOUSTON, TEXAS
- 1999 *ÜBER DEN FLUSS UND DURCH DIE WÄLDER (ACROSS THE RIVER AND*
THROUGH THE WOODS), GALERIE ROTHAMEL, ERFURT
INNENSICHTEN- KUNST IN THÜRINGEN 1945 BIS HEUTE (INTERIOR
POINTS OF VIEW- ART IN THURINGIA 1945 TO PRESENT), KUNSTSAMMLUNG GERA
- 1998 *SIGNATUREN DES SICHTBAREN – EIN JAHRHUNDERT DER FOTOGRAFIE IN*
DEUTSCHLAND (SIGNATURES OF THE VISIBLE- A CENTURY OF PHOTOGRAPHY IN
GERMANY), KUNSTHALLE ERFURT
- 1994 *MEISTERSCHÜLERAUSTSTELLUNG AN DER HGB LEIPZIG (MASTER CLASSES AT*
THE ACADEMY OF VISUAL ARTS, LEIPZIG)
- 1992 *100 JAHRE FOTOGRAFIE AN DER HGB LEIPZIG (100 YEARS OF PHOTOGRAPHY AT*
THE ACADEMY OF VISUAL ARTS, LEIPZIG)
- 1991 *OST 89,90,91 (THE EAST IN '89,'90,'91), BONN, BERLIN, HAMBURG, SCHWERIN*

PARTICIPATION IN PUBLISHING AND EXHIBITION PROJECT FOR THE 30TH
ANNIVERSARY OF THE VOLKSWAGEN FOUNDATION
- 1990 *DDR-BILDER (PICTURES FROM THE GDR), BIELEFELD*
- 1989 *LEIPZIGER SCHULE (LEIPZIG SCHOOL), LEIPZIG, BERLIN, OBERHAUSEN,*
HANOVER

GRANTS AND AWARDS

- 1997 GRANT FROM THE *STIFTUNG KULTURFONDS*: RESIDENCY AT SCHLOSS WIEPERSDORF
- 1998 GRANT FROM THE MINISTRY OF SCIENCE, RESEARCH AND ART OF THE STATE OF THURINGIA, GERMANY
- 1999 *KUNST AM BAU* AWARD FOR A PHOTOGRAPHIC INSTALLATION AT JENA UNIVERSITY
GRANT FROM THE *STIFTUNG KULTURFONDS*
- 2000 GRANT FROM THE *KULTURSTIFTUNG DES FREISTAATES SACHSEN* (CULTURAL FOUNDATION OF THE STATE OF SAXONIA, GERMANY)
GRANT FROM *AGFA FOERDERPROGRAMM FOTOGRAFIE* (SPONSORSHIP PROGRAM)
PRIX SINAR AT THE GRAND PRIX EUROPÉEN DE LA VILLE DE VEVEY, SWITZERLAND
- 2002 ARTIST IN RESIDENCE, VILLA AURORA - FOUNDATION FOR EUROPEAN-AMERICAN RELATIONS, LOS ANGELES
- 2004 DEUTSCHER FOTOBUCHPREIS (GERMAN PHOTOGRAPHY BOOK AWARD)
- 2008 ING REAL PHOTOGRAPHY AWARD
GRANT FROM THE ELSE-HEILIGER-FUND OF THE KONRAD-ADENAUER-FOUNDATION
- 2010 GRANT FROM THE *KULTURSTIFTUNG DES FREISTAATS THÜRINGEN*, (CULTURAL FOUNDATION OF THE STATE OF THURINGIA, GERMANY)

BIBLIOGRAPHY (SELECTED)

EUROPEAN EYES ON JAPAN / JAPAN TODAY, VOL. 11, TOKYO, 2009
HANS-CHRISTIAN SCHINK LA. FOTOHOF EDITION, SALZBURG 2004
HANS-CHRISTIAN SCHINK, VERKEHRSPROJEKTE, HATJE CANTZ, OSTFILDERN 2004
BLINK. PHAIDON PRESS, LONDON/NEW YORK 2002
ARCHITEKTUR LANDSCHAFT FOTOGRAFIE. GEBR. MANN, BERLIN 2001
STADT LAND OST / CITY SCAPE EAST. HATJECANTZ, OSTFILDERN 2001
HANS-CHRISTIAN SCHINK – FOTOGRAFIE II. PASSAGE, LEIPZIG 2000
VORORT. EINE SAMMLUNG TOPOGRAFISCHER FOTOGRAFIEIEN OSTDEUTSCHLANDS
LEIPZIG 1997/HATJECANTZ, OSTFILDERN 2001
HANS-CHRISTIAN SCHINK – WIEPERSDORFER ARBEITEN. STIFTUNG KULTURFONDS BERLIN
1998
HANS-CHRISTIAN SCHINK – FOTOGRAFIE. PASSAGE, LEIPZIG 1998